

GUÍA DE TRABAJO DE CIENCIAS SOCIALES GRADO SÉPTIMO

MA. CATALINA QUINTERO BARRETO

Email: pensamoselmundo.com@gmail.com

Reforma y Contrarreforma religiosa en Europa



*Johann Tetzel vendiendo indulgencias, pintura de Johann Daniel Lebrecht Franz
Wagner, siglo XIX*

¿Alguna vez te has preguntado qué pasa cuando una institución poderosa pierde la confianza de muchas personas? ¿Por qué algunas personas deciden cuestionar las ideas que durante mucho tiempo se consideraron verdaderas? ¿Cómo pueden difundirse rápidamente nuevas ideas y transformar la forma en que las sociedades piensan y se organizan?

En esta guía exploraremos la Reforma protestante y la Contrarreforma católica en Europa, un proceso histórico que no solo fue religioso, sino también político, social y cultural. A través de diferentes actividades, podrás comprender qué críticas surgieron contra la Iglesia católica en el siglo XVI, quién fue Martín Lutero y por qué sus ideas tuvieron tanto impacto, cómo la imprenta ayudó a difundir nuevas formas de pensar y de qué manera la Iglesia respondió a estos cambios. Además, reflexionarás sobre preguntas como: ¿qué ocurre cuando una institución pierde credibilidad?, ¿cómo se difunden hoy las ideas que cuestionan el poder?, y ¿qué

relación tienen estos hechos históricos con situaciones actuales? De esta manera, no solo aprenderás sobre el pasado, sino que también desarrollarás herramientas para entender mejor el mundo en el que vivimos.

1. ANTES DE EMPEZAR: PIENSA Y RESPONDE

Una institución es una organización o conjunto de normas y prácticas que cumple una función importante en la sociedad. Puede tratarse de entidades como la Iglesia, el Estado, los medios de comunicación, los partidos políticos, las organizaciones internacionales, etc. Estas instituciones tienen autoridad, establecen reglas y persiguen objetivos que influyen en la vida de las personas. Gracias a ellas, la sociedad puede organizarse; sin embargo, también pueden ser cuestionadas cuando las personas consideran que no actúan de manera justa o adecuada.

Imagina ahora la siguiente situación: una institución muy poderosa afirma tener la verdad y ejerce gran autoridad sobre la sociedad. Con el tiempo, algunas personas comienzan a denunciar casos de corrupción, abusos y contradicciones. Sus críticas se difunden rápidamente gracias a una nueva tecnología. Frente a esto, la institución responde castigando a algunos críticos, pero también intenta realizar reformas internas para recuperar la confianza de la población.

1. Ante la situación comenta con tus compañeros: ¿Esta situación te parece antigua o actual, Por qué?, ¿Qué instituciones actuales podrían vivir una crisis de confianza? Cuando una institución es criticada, ¿qué debería hacer: cambiar, defenderse o denunciar las críticas? Explica tu respuesta.

2. CONTEXTO HISTÓRICO: EUROPA EN EL SIGLO XVI

En el siglo XVI, Europa vivía grandes cambios. La Iglesia católica tenía mucho poder religioso, político, económico y cultural. Para muchas personas, la Iglesia era la principal autoridad espiritual, pero también influía en reyes, gobiernos, universidades y la vida cotidiana. Sin embargo, algunos sectores comenzaron a criticar problemas internos de la Iglesia. Entre las críticas más importantes estaban:

- la venta de indulgencias;
- la acumulación de riqueza;
- la corrupción de algunos miembros del clero;
- la falta de formación de algunos sacerdotes;

- el uso del latín en ceremonias religiosas, que muchas personas no entendían;
- la idea de que la Iglesia tenía demasiado poder sobre la vida espiritual de los creyentes.

Una indulgencia era una práctica religiosa relacionada con el perdón de las penas por los pecados. El problema fue que muchas personas comenzaron a verla como una forma de “comprar” beneficios espirituales. Martín Lutero criticó especialmente la venta de indulgencias en sus 95 tesis de 1517.

¿QUIÉN FUE MARTÍN LUTERO?



Martín Lutero

Martín Lutero fue un monje y profesor de teología alemán. En 1517 escribió las llamadas 95 tesis, un texto en el que criticaba prácticas de la Iglesia, especialmente la venta de indulgencias. Su intención inicial era abrir un debate, pero sus ideas se difundieron rápidamente y terminaron impulsando una gran ruptura religiosa en Europa.

Lutero defendía ideas como:

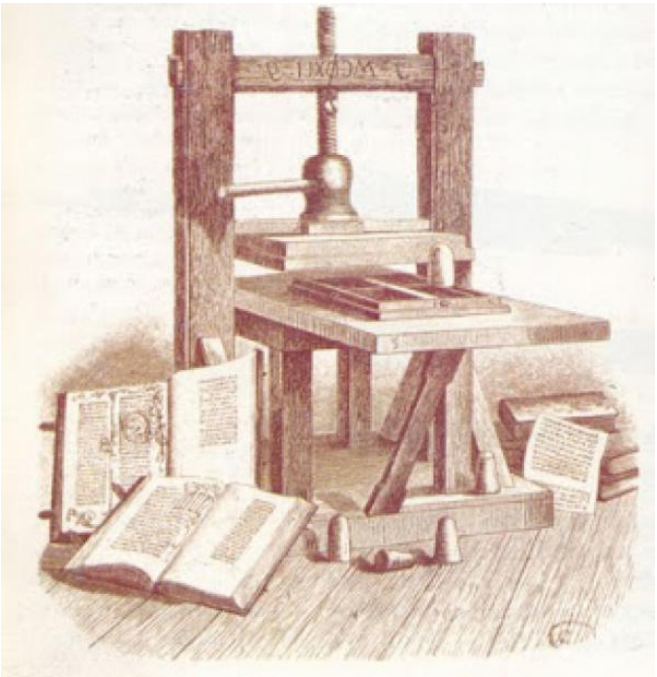
- la importancia de la fe para la salvación;
- la Biblia como autoridad religiosa central;
- la necesidad de reformar prácticas de la Iglesia;
- la crítica a la venta de indulgencias.

Estas ideas dieron origen a la Reforma protestante, un movimiento religioso que cuestionó la autoridad de la Iglesia católica y produjo nuevas iglesias cristianas en Europa.

LA IMPRENTA: LA “RED SOCIAL” DEL SIGLO XVI

La Reforma protestante no se explica solo por las ideas de Lutero. También fue muy importante la imprenta.

Antes de la imprenta, los libros y textos se copiaban lentamente. Con la imprenta, las ideas podían reproducirse y circular mucho más rápido. Esto permitió que las críticas de Lutero y de otros reformadores llegaran a más personas. La imprenta no causó por sí sola la Reforma, pero ayudó a que sus ideas se expandieran.



En el siglo XVI, la imprenta cumplía un papel muy parecido al que hoy tienen el internet y las redes sociales, ya que permitía difundir ideas rápidamente. En esa época, las personas compartían sus opiniones a través de panfletos religiosos, mientras que hoy lo hacemos mediante publicaciones, videos, memes o hilos en redes.

Martín Lutero, al difundir sus críticas, puede compararse con figuras actuales como influencers, periodistas, activistas o denunciantes, que también cuestionan a instituciones y hacen visibles problemas. Por otro lado, la censura religiosa de ese tiempo se parece a prácticas actuales como el bloqueo de contenido, la cancelación o el control de la información. Finalmente, lo que antes era un debate principalmente religioso, hoy se refleja en discusiones políticas, culturales y sociales que también generan división y reflexión en la sociedad.

2. En grupos, analicen **uno** de los siguientes problemas y completen la tabla: venta de indulgencias; corrupción dentro de la Iglesia; riqueza excesiva del clero; falta de formación de algunos sacerdotes; control de la interpretación religiosa; distancia entre la Iglesia y los creyentes; censura de ideas consideradas peligrosas.

Pregunta	Respuesta
¿Cuál era el problema?	
¿A quién afectaba?	
¿Por qué podía generar inconformidad?	
¿Qué institución actual podría enfrentar un problema parecido?	

3. Explica quién fue Martín Lutero.

4.

Imagina que **Martín Lutero** viviera en la actualidad y quisiera denunciar la venta de indulgencias. En grupo, conviertan una crítica de Lutero en uno de los siguientes formatos: publicación de red social; titular de noticia; meme; guion de video corto; cartel de protesta; comunicado público. Debe quedar clara esta idea: La fe y el perdón no deberían comprarse con dinero.
5.

Dibuja la Imprenta y responde: ¿Por qué la circulación de ideas puede cambiar la historia?
6.

Anota las siguientes consecuencias de la Reforma protestante

CONSECUENCIAS DE LA REFORMA PROTESTANTE

La Reforma protestante produjo cambios muy importantes en Europa:

- **Religiosos:** surgieron nuevas iglesias cristianas, como el luteranismo y otras ramas protestantes.
- **Políticos:** algunos príncipes y gobernantes apoyaron la Reforma para ganar autonomía frente al papa y fortalecer su propio poder.
- **Culturales:** aumentó la importancia de leer la Biblia en lenguas locales, no solo en latín.
- **Sociales:** muchas comunidades se dividieron entre católicos y protestantes.
- **Comunicativos:** la imprenta demostró que una nueva tecnología podía cambiar la forma en que circulaban las ideas.

3. ¿QUÉ FUE LA CONTRARREFORMA?



Concilio de Trento, Italia

La Iglesia católica respondió a la Reforma protestante mediante un proceso conocido como Contrarreforma o Reforma católica. Esta respuesta tuvo dos caras:

A. Reforma interna

La Iglesia reconoció que debía corregir algunos problemas. Uno de los momentos más importantes fue el Concilio de Trento, realizado entre 1545 y 1563. Allí se reafirmaron doctrinas católicas y se impulsaron reformas, como mejorar la formación de los sacerdotes y enfrentar abusos internos.

B. Control y defensa de la doctrina

La Iglesia también buscó frenar la expansión del protestantismo. Para eso fortaleció mecanismos de control religioso, como la censura de libros considerados peligrosos. El Índice de libros prohibidos fue una lista de obras condenadas por la Iglesia por considerarlas

contrarias a la fe católica.

7.

Pregunta de opinión: ¿Debe reformarse la Iglesia Católica o deben castigarse las críticas para proteger la unidad religiosa de los seguidores de Cristo?
8.

¿Qué enseñanza deja este tema para entender el mundo actual?
9.

Completa la siguiente Tabla:

TEMA HISTÓRICO	¿QUÉ PASÓ EN EL SIGLO XVI?	¿CON QUÉ SE PUEDE COMPARAR HOY?
VENTA DE INDULGENCIAS		Casos de corrupción o instituciones que cobran por servicios que deberían ser justos o transparentes.
IMPRESA	Permitió difundir rápidamente las ideas de Lutero y otros reformadores.	
CRÍTICAS DE LA IGLESIA		Denuncias públicas en redes sociales, periodismo investigativo o activismo
CENSURA DE LA IGLESIA	La Iglesia prohibía libros y castigaba ideas consideradas peligrosas.	
CONTRARREFORMA		Instituciones que hacen cambios para mejorar su imagen o recuperar la confianza del público.
DIVISIÓN RELIGIOSA	Europa se dividió entre católicos y protestantes.	

10.

Para realizar en grupos: Crea un noticiero titulado "**última hora: Europa se divide por las ideas de Lutero**". Debe incluir: causas de la Reforma, papel de Lutero, importancia de la imprenta; respuesta de la Iglesia católica, relación con un problema actual.